

流科大生が作る、流科大生のための、キャンパスペーパー

R

RYUKA- STYLE Vol. 21

<http://www.umds.ac.jp>

Apr. 2010

TAKE
FREE!

RYUKAな人

前田太門さん

「和太鼓部創設」

2009年度
学生表彰式

～受賞の秘策に迫る～

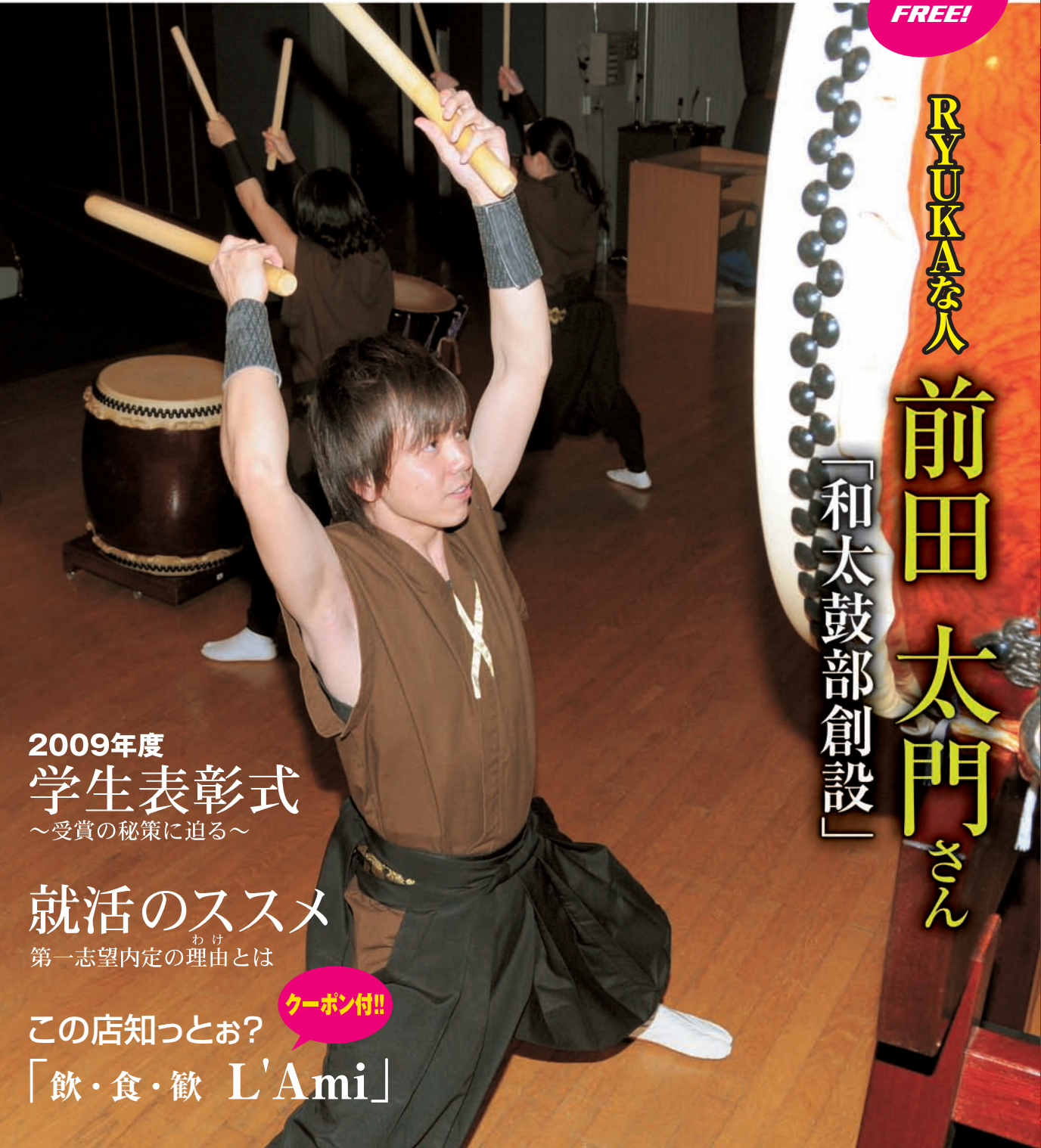
就活のススメ

わけ
第一志望内定の理由とは

この店知っとお?

「飲・食・歓 L'Ami」

クーポン付!!





1-2

RYUKAな人

前田 太門さん

3-4

学生表彰式

直撃インタビュー

「受賞の秘策、教えてください!!」



5

就活のススメ

6

モノアイ ~物愛~

横山 斉理先生



7

クローズアップゼミ

弘原海ゼミ

8-9

RYUKA検定

流科大クイズ

10

この店知っとお?

飲・食・飲 L'Ami

11-12

RYUKAの“今”が見えてくる。

NEWS

13

『題』

~流科大生の現在~

14

コラム

編集後記

裏表紙

RYUKAクラブ辞典

クラブ選びで迷っている人は「RYUKAクラブ辞典」で検索!



2008年サービス産業学部卒業
前田 太門さん

午後6時を回ったRYUKA HALL。和太鼓部のメンバーを指導しているのは、創設した前田太門さん。サービス産業学部を卒業後も和太鼓を演奏し続けています。

出会い

前田さんが和太鼓と出会ったのは、小学4年生のクラブ活動でした。生まれ育った三木市の秋祭りで行われる屋台和太鼓に興味があり選びました。「小さいころから聞いているので、太鼓の音が体に染みついていて(笑)」。東京で演奏するなど幅広く活動。しかし、様々な問題が発生し活動を続けるのが難しくなりました。翌年、演奏を続けたかった前田さんは、母親と緒に「別所ともえ太鼓会」を設立しました。「ゼロからのスタート。高価な太鼓の購入など母は苦労したと思います」。

成長、そして変化

高校3年生の文化祭に、学校からともえ太鼓会へ出演依頼がありました。「和太鼓は世間ではまわし一本で演奏しているイメージが強い。実際はそうではないけれど、当時は舞台を見た友達がどう感じるか不安で、話すことができなかった」。悩んだ末に出演を決断、演奏作品は自ら作曲しました。演奏後、温かい拍手や賞賛の声に続ける自信が持てました。和太鼓への姿勢が変わり、和楽器との組み合わせだけでなく、ドラムのリズムなどを取り入れて作曲にも熱がこもりました。

大学入学、活動開始

「プロ和太鼓奏者になるのが夢だったが、サービス業にも興味があり流科大に入学した」という前田さん。「和太鼓部をつくり流通科学大学の名を広めたい」とブレゼンをして入試に合格。しかし、実際にサークルを立ち上げるとなると、太鼓の調達をはじめ課題は多く難しいと感じていました。

同級生に和太鼓経験者（後の副部長）がいたことで道が開けました。2人を中心に計8人で和太鼓サークルを立ち上げ、太鼓は別所ともえ太鼓会からレンタルしました。前田さんは週2回の練習のたびに、太鼓を車に積んで通学する日々を送りました。大変さからメンバーとの衝突もありましたが、けんがするほど仲が良い」とい言葉通り家族のように何でも言い合える関係になりました。



本学の和太鼓部に指導中

月に2回、プロの和太鼓奏者に教えてもらう機会を手に入れ「同じ太鼓なのにプロの音は我々とまったく違っていた」と当時を振り返ります。2年時にサークルから部へ昇格、

全国大会を目指して練習に打ち込みました。「創立時からの1年間にかけた費用は150万円くらい」と笑う前田さん。アルバイトで稼いだお金のはほとんど部活動にあて、学外でも和太鼓集団の練習に週3回参加、和太鼓一色の日々でした。

大切なもの

前田さんにとって和太鼓は自分自身を成長させてくれるものであり居場所。和太鼓演奏で大切にしていることは「感謝」。和太鼓部を立ち上げられたのも、一緒に頑張る仲間がいて、先生や学生課職員などさまざまな人に支えられたから。舞台を作り上げるのは、演奏する自分たち以外に、お客さんはもちろん舞台技術スタッフの力も必要。感謝の心を忘れてはいけない、と語ります。



演奏中の前田さん(左)

現在と未来

50人と会員も増えた別所ともえ太鼓会で、指導にあたる前田さん。「子どもたちにも分かる言葉を選んで指導します。練習中に集中力を切らせないというのは大変ですが、子どもたちが結果として返してくれます」と育てる楽しさを話します。「目標は子どもたちを大会で優勝させること、結成15周年記念コンサートの成功」と、話す目が輝いています。

(学生編集スタッフ 二宮彩)

別所ともえ太鼓会

三木市で活動中の別所ともえ太鼓会。小学生、ジュニア、大人の3グループがあります。前田さんは副鼓主として構成、演出を手がけています。4月からの新規メンバーを募集中ですので、興味を持たれた方は別所ともえ太鼓会事務局までご連絡ください。



練習日時：小学生(土曜日 18:00~19:00)
ジュニア(月曜日 19:30~20:30)
大人(月、土曜日 19:00~22:00)

練習場所：三木市文化会館

連絡先：090-3168-7996

URL: <http://www.geocities.jp/tomoedaikokai/>

2009
年度

学生表彰式

開催日・2009年12月12日(土)



流通科学大学

表彰式

スポーツ、文化、社会活動の分野で成果を挙げた団体、個人をたたえる学生表彰式が昨年12月12日、RYUKA HALLで行われました。式には「飛翔賞」に選ばれた21団体と48人が出席。壇上で賞状と記念品を受け取りました。

石井淳蔵学長は「たくさんの学生を表彰できることをうれしく思う。4年生はこの表彰を力に変えて社会で活躍してほしい」とあいさつ。出席した大学職員や父母、友人らは受賞者に大きな拍手を送りました。

受賞者を代表して硬式野球部の伴藤達也さん(商学部2年生)は「光栄です。来年もこの場に立てるよう努力します」と力強く決意を表明しました。

表彰式の後、RYUKA DININGに会場を移して祝賀会が催されました。受賞者らは仲間に祝福され、おいしい食事とともに喜びをかみしめていました。

(学生編集スタッフ 山本大輝)

賞金

学生チャレンジプロジェクト

- 最優秀賞……………10万円
- 優秀賞……………5万円
- 佳作……………2万円

飛翔賞

- 団体……………3万円
- 個人……………1万円

スピーチコンテスト

- 1位……………図書カード2万円分
- 2位……………図書カード1万円分

受賞者一覧

スピーチコンテスト

- 英語 1位 馬 莉姫
- 中国語 1位 桜井 真美
- 韓国語 1位 滝澤みなみ
- ドイツ語 1位 野田 智子
- フランス語 1位 藤澤美和子
- スペイン語 1位 森 優作
- 日本語 1位 戸 暁嵐

タイピングコンテスト

- 上位部門 1位 田中 紀江
- 一般部門 1位 串山 豊

学生書評コンテスト

- 第9回最優秀賞 村上アカネ
- 第9回最優秀賞 亀本 純平

学生チャレンジプロジェクト

- 最優秀賞 足立 明ゼミ
- 優秀賞 王 怡人ゼミ

飛翔文化活動部門

- 〔団体〕
- 社会人基礎力グランプリチーム
- 新型弁当開発チーム
- 観光ボランティア「バンケーキ紹介
- 観光博「中国美食探検坊」
- RYUKA STYLEプロジェクト
- 和太鼓部
- 〔個人〕
- 清水 友則
- 酒井 克美

飛翔社会活動部門

- 〔団体〕
- 文化会
- Team Health Promotion
- 吹奏楽団
- 点字ボランティア部 Hanyu*
- チャリティー部 BEAGLES
- 情報フォーラム部
- 総合ボランティアサークル ALLEN
- 〔個人〕
- 久保 佳大
- 尾花 勇哉
- 曲 曉姉
- 王 玉華
- 三宅 一輝

飛翔スポーツ活動部門

- 〔団体〕
- 男子バスケットボール部
- 卓球部(女子)
- ソフトボール部(男子)
- 〔個人〕
- 軟式野球部 中川 聡真
- 軟式野球部 巨聖一郎
- 軟式野球部 三浦 達也
- 硬式野球部 杉本 和博
- 硬式野球部 高橋 達也
- 硬式野球部 伴藤 達也
- 男子バスケボール部 香川 弘樹
- 男子バスケボール部 遠野 達彦
- ソフトボール部男子 梶原 大智
- ソフトボール部男子 松野 浩史
- 陸上競技部 黒田 和希
- 陸上競技部 鈴木 啓太
- 卓球部 家保 聖
- 卓球部 岡本 陽介
- シニアスター基礎キ一部 新井 智裕
- シニアスター基礎キ一部 永多 雄馬

直撃インタビュー「受賞の秘策、教えてください!!」

学生チャレンジプロジェクト

チャレプロでの足立ゼミの主な動き

2年生後期	チャレプロを知るメンバー決定
3年生5月	テーマ決定、1次審査
6月	キャリアセンターにヒアリング調査、質問紙調査実施
7月	1回目の企画書提出
10月	2回目の企画書提出
10月	流行祭にて中間発表
11月	報告書提出、2次審査
12月	最終審査、表彰

最初に企画を立てる時点で、きちんと目標を決めることが大切。



足立 明ゼミ 就活すけっと隊

不況の昨今、就職氷河期に直面している3年生のお役に立てたらと思い「就活すけっと隊」を発足しました。チャレプロの面白さは学生主体で行動できる部分ですね。メンバーと協力してやっつけていくことで、友人関係とはまた違ったチームワークも生まれました。さまざまな失敗を改善して結果を出すというのは得がたい経験だったと思います。

飛翔スポーツ活動部門 個人

関西学生スキークラブ連盟対抗戦個人戦において2年連続1位獲得しました。関西圏から10~13の大学が集まり、男女合わせて約100名が大会に参加しています。



新井智裕 (商学部 3年生)

シルバースター基礎スキー部

昨年引き続き練習の成果が評価されたことをうれしく思います。今回が最後だと気持ち強く持つて大会に臨み、1位という結果を残すことができました。自然の雄大さを知ること的魅力を感じ、中学生の頃から10年近くスキーを続けています。賞を取るためには練習に打ち込むことに対し時間を惜しまず、活動に魅力や楽しさを感じることが大切です。

学生書評コンテスト

興味のある本を読んで、感じたことを自分の言葉で正直に書くことが大切です!



村上アカネ (商学部3年生)

私は留学生と交流を深める中で、もっと他国の歴史や文化などの背景を知りたいと思い「アフリカ・レポート」を読み始めました。するとアフリカの国々の表面的な貧しさは国のゆがんだ政策など、内面的な貧しさが原因となっている場合もあると分かり、私の中で社会の見方が変わりました。皆さんも興味を持った本を読んで、コンテストに参加してみてください。

タイピングコンテスト

週1回程度時間を計って練習するのがおすすめです!



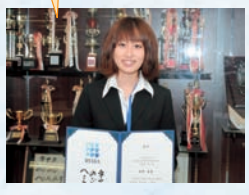
田中紀江 (情報学部 3年生)

以前からよくパソコンを使っていた、タイピングに興味があり参加しました。競技になることによって、より楽しく感じます。打つのが速いことは決して無駄にはならないし、事務系の仕事をするときにも役立ちますよ。

スピーチコンテスト

中国語の授業で内容を理解できても話せないままではいけないと考え、出場を決意。人前に出ることは苦手でしたが、繰り返しテープを聞き同じ速さで文章を読むことにより不安を払拭しました。一生懸命頑張っている他の出場者とともに参加したコンテストは、私を成長させてくれました。

実力を発揮するコツは、納得できるまで練習をして全力を出きること!



桜井真美 (サービス産業学部 1年生)

就活の勧進 薦ススメ

自己流でぐり抜けた就活

面接で気付いたこと



久保田 訓大さん
(商学部4年生)

就職先:
インテリア業界

「質問に対して言いたい方から手を挙げてください」。就活を始めたばかりのころの面接でそう言われましたが、準備不足のためずっと手を挙げられませんでした。他の人は準備をしておいたようですが、説得力が無い様読み。面接官に「久保田さんは何かない？」と聞かれ、ありのままの自分で答えました。そうしたら「君いいえ」と言われ、自分を出すのが大切だと学んだのです。

自分のこだわり

それからは「ありのままの自分を出す」ということに気を付けました。これらの経験を基に、8月に第一志望の企業の面接に挑戦。それまでの就活の集大成と言えるほど、手こたえを感じました。最終面接では「最後に質問はありますか？」と聞かれ、自己PRをすることに。「どうしてもありたい〜これがないんです」と熱い思いを必死にアピール。今までの経験を生かし、自分を出し切ったことが、第一志望の企業から内定をもらえた理由だと思えます。

今後の人生を左右する就活だから、真剣に考えて取り組みました。新入社員でも発想や提案が生かされる会社に勤めたい、という強い思いがありました。

INTERVIEW

後輩へのアドバイス!

みんな大企業をたくさん受けようと思いますが、あまりよくないと思います。自分のレベルを知り自分に合ったところを受けてください。自分磨きをして、本当に行きたい所を見つけてください。



就活アイテム紹介



就活の参考本を面を購し、これ間をときにメモする専用ノート。

INTERVIEW

後輩へのアドバイス!

本学のバックアップ体制は充実しています。どんなささいなことでも、職員や先生に頼ってください。



就活アイテム紹介



就活に関することをすべて書き、このノートで予習・復習。好きなキャラクターの手帳で、モチベーションUP。

周りに流されない自分スタイル

心に余裕を持つて



山根 浩美さん
(情報学部4年生)

就職先: IT業界

4年生の4月末に第一志望の会社に内定。早く就活を終えることができました。スケジュールリングがうまくいったからだと思います。マスコミなどで就職氷河期と言われてみんなが焦る中、私は自分スタイルを崩しませんでした。夏にひとつ内定がもらえたらいと考え、気持ちに余裕を持たせていました。私の就活スタイルは、土日は基本的に就活せず、平日の5日間は朝から頑張ろうというものです。メリハリをつけ、バイトもやめず週4日していました。昼の空き時間には、就活中に見つけた好きなカフェや雑貨屋巡りへ。「次はどこに行こうかな」と、前日の夜に考えてウキウキしていましたね。実家が田舎なので、大阪など街に出るのが楽しみだったんです。

大学をフルに活用

就活対策は、大学で行われた就職関連のものにすべて参加。先生の研究室にもよく行きました。先生方は企業の役員クラスの人と同世代であることが多いので、話すこと自体が面接練習になります。時事問題などの話も聞けて三益一鳥です。

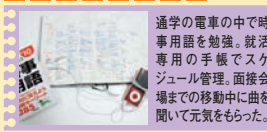
INTERVIEW

後輩へのアドバイス!

経験が大事です。落ちることも勉強のうち。落ちたらなぜ落ちたのか?と考え、自分に足りなかったところを勉強しましょう。



就活アイテム紹介



通学の電車の中で時事用語を勉強。就活専用の手帳でスケジュール管理。面接会場までの移動中に曲を聞いて元気をもらった。

就職難の時代に内定4つ!

早いうちから準備



川嶋 政俊さん
(サービス産業学部4年生)

就職先: 物流業界

早くからたくさん面接を受けました。そのおかげでキャリア開発課の人に「他の学生より慣れていた印象がある」と言われていただきました。面接を多く経験することで、自分なりに改善点や反省点を発見。落ちたら終わりではなく、落ちるたびになぜダメだったのかを常に考え、次につながるよう心掛けました。就活をして実感したのは、大手企業ばかり受けてはいけないこと。私は先輩が就職しているかどうかで企業を選びました。自分の身の丈に合った企業を受けることが成功への道だと思えます。

面接がおもしろくなった

面接を待っている時は緊張で足が震えました。5対1の面接では、入室する時面接官ばかり。質問攻めで考える余裕がなく頭がパニックになりました。こんな私でしたが、経験を積むうちに、「面接っておもしろいな」と思うようになったのです。面接官の方と話をすることで、たくさんのお話を吸収できます。もっと話したいという気持ちを持つようになりました。だから就活は嫌いではありませんでした。

(学生編集スタッフ 西村幸恵)



ビンテージジーンズの魅力にハマって15年。研究室には5本の色鮮やかなジーンズが並んでいる。「青色が好きで、きれいな青を探していたらビンテージジーンズにたどり着いたんです。作られた年代によって微妙にデザインが異なるのを知り、興味を持ったのが集めるきっかけですね。」

出合いは高校3年生の時だった。通っていた大阪の高校の近くにアメリカ村があり、古着屋をのぞいてはビンテージジーンズの美しい色やデザインに目を奪われついに購入した。

「『Levi's』のジーンズのスベルは当時、**「e」**が大文字だったんですよ」と目を輝かせる。縫つてある糸も今はナイロンが多いが昔は綿だったとが、細かな違いがたまらなく好きだという。「買った当初はうれしくて、毎日はいっていました。それ以外、はかなかつたな(笑)」。よく行く店は10店舗ほど。いなりと思つても、買い損ねると一カ月後には店頭から消えていることが多い。探し求めて古着屋をあらうち回らないと、自分好みの色やサイズの合うジーンズには出合えなかつた。大学生の頃は、週に1回5店舗以上は必ず店を回つたという。

特に気に入っているのは、大学生の時に神戸の古着屋で買った「LEVI'S 501XX」。持っている中でも最高値の13万円だ。ビンテージジーンズを探しに海外へも渡つた。大学1年生の時はイギリスへ。4年生でアメリカへ。友人と車で1カ月間、ロサンゼルスからニューヨークまでビンテージジーンズを求めて旅をした。ビンテージジーンズの魅力は1点ものだといふこと。「誰かが捨てたら、その年代にできたデザインや色のジーンズが世の中から無くなってしまつ。今の技術がどれほど発達して

いても、40年、50年……と歩んできた歴史は絶対に再現することはできない」と横山先生。現在のジーンズに比べ、痛みやすく色が落ちやすいため、自分の個性が出せるところも魅力だといふ。

あることの背景に興味を持つようになった。「なぜ?という疑問を大切にしています。それが今の仕事につながっているのだと思う」。先生の青春はビンテージジーンズとともにあった。そしてこれからも、「箱に歴史を刻んでいくことだろう。」

(学生編集スタッフ 山本育美)

『世界にひとつの私のジーンズ』



1971年にロゴの“E”が“e”に変わった

横山資理先生略歴

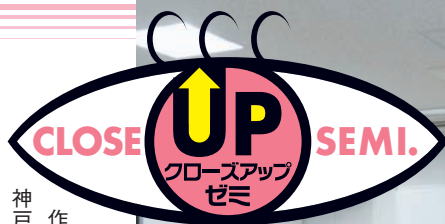
- 出身：大阪
- 最終学歴：神戸大学大学院経営学研究科博士課程後期課程修了
- 経歴：2007年3月に博士課程修了後、2007年4月より流通科学大学商学部講師に。
- 担当科目：流通システム論、流通産業論など
- 趣味：アウトドア(ハイキング・ロッククライミング)、買い物、読書、熱帯魚飼育など
- 愛読書：中島らも「中島らものたまらん人々」、鴻上尚史「恋愛王」
- 座右の銘：継続は力なり
- 研究室の場所：研究棟I202号室
- オフィスアワー：随時(要予約)



LEVI'S 501XX



コレクションのビンテージジーンズ



2009年度「飛翔賞」受賞

ヘルスアップ作戦 健康教室を開催

参加者はいすに座ってひ

ざをあげたり、足の間にボールを挟んで落とさないよう足を動かす筋トレをしました。平野地区は農業が盛んで体に負担がかかる作業も多く、参加者から「手軽に体を鍛えられるのはうれしい」という声が上がりました。最後はゼミ生が手品を披露して歓声が上がりました。

「西区平野地域ヘルスアップ作戦 健康教室」が2月25日、神戸市西区平野町の平野連絡所

ミの学生 (Team Health Promotion) が、同区内の高齢者約20人に健康を保つ体操や筋力トレーニング法を指導しました。
楽しみながら体を動かすグーパー体操などでウォーミングアップをした後、体の調子を整える「筋コンディショニング」を中心に行いました。弘原海先生が筋肉の動きや強化法を話した後、

「西区平野地域ヘルスアップ作戦 健康教室」が2月25日、神戸市西区平野町の平野連絡所

で開かれました。本学の弘原海剛ゼミの学生 (Team Health Promotion) が、同区内の高齢者約20人に健康を保つ体操や筋力トレーニング法を指導しました。
楽しみながら体を動かすグーパー体操などでウォーミングアップをした後、体の調子を整える「筋コンディショニング」を中心に行いました。弘原海先生が筋肉の動きや強化法を話した後、



ゼミ生の手品披露

えました。

施設に入居している人以外にも、町には多くの高齢者が住んでいます。地域の高齢者にも健康サービスを提供したい。その思いから活動場所を考え直すことにしました。地域包括支援センターへ相談に行き、地域福祉センターなどで活動するようになりました。

弘原海先生の助言を受けてプログラムも工夫しました。楽しむ要素が少なくストレッチばかりでは参加者の笑顔は生まれません。ミーティングでの反省点を踏まえて改良を重ねました。リーダーの潮崎雄大さん(サービス産業学部4年生)は「最初はうまくいかず、どうしてもいいか分かりませんでした。が、試行錯誤の結果、参加した人の反応で良くなったと実感しました」。口コミで評判が広まり、西区だけでなく大阪・茨木市で開かれた体力測定会にもストレッチ指導のボランティアとして招かれるようになりました。

成果が評価され、昨年12月に行われた本学の「飛翔賞」で社会活動部門賞を受賞。「大学・西区連携まちづくり活動助成」の対象事業にも認定されて、着実に学外での認知度を上げています。潮崎さんは「人と接することが好き

な学生には楽しく、人前に出ることの自信にもつながる活動です。全員の取り組む意識が高く、自分を高められるという点で魅力的」と語りました。これまでゼミで行ってきた活動ですが、この春からサービス産業学部医療福祉サービスクラススポーツ健康コースで授業として行われます。

(学生編集スタッフ 久間紫穂美)

※健康運動実践指導者
健康づくりを目的として作成された運動プログラムに従って、健康運動の指導を行うことができる者のこと。
※レクリエーション・インストラクター
子どもから高齢者までを対象に、手品や歌、ミニゲームなどで楽しんでもらうプロ。



グーパー体操を参加者と一緒に

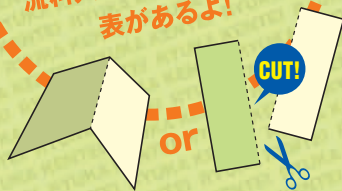
R検

RYUKA検定

これから流通科学大学に関する問題を
10問出します。さあ君は何問解けるかな。



このページの使い方を
線にそって山折りするか、
切り取ってください。
次のページにどのくらい君が
流科大マスターなのかの
表があるよ!



山折り

質問 1: バンドの曲名を教えてください。

質問 2: どの課外活動団体の使用で、誓約書を書けばサークルも使えます。

質問 3: 国際交流に興味のある人はフジ流通研究センターに足を運んでみてはいかがでしょう。

質問 4: 開かれた大学にするため、権威の象徴となるベルは「いない」というのが創始者、中内切さんの考えでした。

質問 5: 流通科学大学には不思議なおしゃれなスポットがたくさんあります。

[正解] 1: バンド

A5

[正解] 3: 中国

A3

[正解] 2: ベルは権威の象徴だから

A2

[正解] 4: V棟のスロープ

A1

Q1

この写真はどこでしょう。



- 1: 流通記念館前 2: 本部棟裏
3: ポートタワー近辺 4: V棟のスロープ

Q2

何故流通科学大学のベルタワーにはベルがないのでしょうか。

- 1: お金がかかるから
2: ベルは権威の象徴だから
3: 鳴るとうるさいから
4: 開学当初は授業時間に制限がなかったから

Q3

留学生の母国で一番多い国はどこでしょう。(交換留学生除く)

- 1: 韓国 2: サウジアラビア
3: 中国 4: フランス

Q4

クラブハウス棟にある施設は次のうちどれでしょう。

- 1: ミーティングルーム 2: 放送室
3: パソコンルーム 4: ミニ図書館

Q5

流行祭(本学の学園祭)で最初に来た有名人はどんな人でしょう。

- 1: バンド 2: お笑い芸人 3: 俳優 4: 格闘家

9ページに続くよ!

Q 6

2011年卒業予定の学生で最も早く内定が出たのはいつ頃でしょう。

- 1: 2009年11月終わり頃
- 2: 2010年1月初め頃
- 3: 2010年2月半ば頃
- 4: まだ決まっていない

Q 7

2009年前期の全授業においてAを取った人の割合は約何%でしょう。

- 1: 約5%
- 2: 約15%
- 3: 約25%
- 4: 約65%

Q 8

下の写真はRYUKA HALL横にある庭園ですが、どこから移設されたものでしょう。



- 1: 東京ディズニーランド
- 2: リッツカールトン大阪
- 3: ダイエー本社
- 4: オリエンタルホテル

Q 9

学生が学生課から借り出しできるものはどれでしょう。

- 1: カラオケセット
- 2: DVDプレーヤー
- 3: ポット
- 4: USBメモリ

Q 10

40の体験プログラムに入っているのはどれでしょう。

- 1: 帰省
- 2: 健康診断
- 3: 母校訪問
- 4: 海外旅行

(学生編集スタッフ 武田一駿)

授業・母校を訪問して担任などの先生に学生生活・授業・課外活動など自分の近況と大学の魅力を伝えるプログラムです。たくさんの方からプログラムの中から積極的にチャレンジすることで、興味を持ったものに積極的にチャレンジすることで、美社会で役立つ力が習得できます。たくさんの方のプログラムに挑戦してみよう。

[正解] 3: 母校訪問

メカホンやMDラジカセ、デジタルカメラも借りれます。借りるには学生課にある借出書を提出することが必要です。

[正解] 1: カラオケセット

オリエンタルホテルは1870年に神戸の居留地で創業してから何度か建て替えを行ってきましたが、1995年の阪神・淡路大震災により再建不能となり、解体することになりました。長い間神戸の発展を促してきたホテルが消えることを惜しんで、3階屋上にあつた庭園を本学に移築しました。

[正解] 4: オリエンタルホテル

試験にはノートや筆記の他にレポートや口述試験などもあります。授業をしっかりと受けて、どんな試験でも対応できるようにしておきましょう。

[正解] 2: 約15%

サービスマスターの学生が福祉関係の会社の内定をもらったそうです。「クラブやチャレンジプログラムなど、大学行事にたくさん参加して体験してくれる人は就職にも強い」とキャリアセンターの方は言っていました。みなさんも40の体験プログラムやクラブに参加してみよう。

[正解] 2: 2010年1月初め頃

お疲れ様でした♪
君は何問正解したかな?
さあ結果を見てみよう!

- 9～10問正解…流科大マスター
- 6～8問正解…流科通
- 3～5問正解…一般学生
- 0～2問正解…ほんとに流科大生?



宮子と体合
★クローポン★
デイナータイムにセトメニューを頼むと
・ワンドリンクサービス
※平成22年6月30日まで有効

●アクセス地図

所在地: 兵庫県神戸市中央区三宮町3-4-3
TEL: 078-327-7225
営業時間: 11:00~15:00, 17:00~22:00 (ラストオーダー 21:00)
定休日: 月曜 (祝日の場合は火曜日休み)
総席数: C(カウンター) 15席
アクセス: JR元町駅 徒歩3分
JR三ノ宮駅 徒歩8分

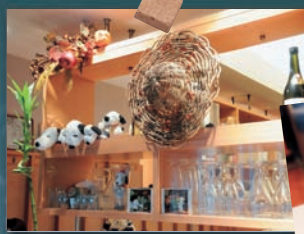
この店知っとお?



飲・食・歓
L'Ami
いん・しょく・かん ラミ

三宮に出かけたときに気軽に寄れるおしゃれな店を求めてたどり着いたのが「飲・食・歓」L'Ami(ラミ)」。オーナーの土井平八さんは旧オリエントホテル出身の流コックで「絶対に調理に手を抜かず、自分の元で作る」という信条を常に持っています。土井さんが作る料理はすべて手作りで、甘味が強い淡路島産の玉ねぎを使うなど素材の仕入先にもこだわっています。

今回紹介するのは土井さんオススメのカニクリームコロッケ(850円)と人気メニューのビーフシチューオムレツ(800円)です。どちらも素材と、神戸の洋食「こだわりの料理です。カニクリームコロッケを作るベシヤメルソース(ホワイトソース)やビーフシチューオムレツのデミグラスソースまで手作りです。また、すべてのメニューにサラダ・味噌汁・ご飯・漬物・一口デザートが付いています。こ



おしゃれな店内



カニクリームコロッケ (850円)
カニの身が豊富に入った店長オススメ



ビーフシチューオムレツ (800円)
牛のほほ肉を使用した人気メニュー

飯と味噌汁はおかわり自由で、がっつり食べたい人も十分満足できます。リーズナブルな価格とこだわりの料理で子どもから90歳ぐらいまでの幅広い層の人々に愛されています。

そんな「L'Ami」は口コミで人気が広がり、ランチ時には常に満席になるほどです。メジャーリーグの松井秀喜選手などの有名人が訪れたこともあり、店内には色紙が飾られています。

店の目印は3体の大きなスヌーピーのぬいぐるみ。店内にもスヌーピーがたくさん飾ってあり、見る人を和ませてくれます。柔らかな光を放つ照明と、上品でどこか懐かしいレトロな雰囲気、おしゃやれで落ち着く空間になっています。家族や友達、恋人で行くのももちろん、カウンター席なので1人でも楽しく過ごすことができます。

ビーフシチューオムレツを食べた荒木実緒さん(サービス産業学部2年生)は「卵はふわふわ、お肉は柔らかくていい感じですよ。味噌汁もとてもおいしかったです。お味も絶賛。カニクリームコロッケを食べた桑江舞さん(サービス産業学部2年生)は「外は柔らかくて中はトロツとしています。手作りのソースによいおいしさがぐんとアップしています」と満足気に語りました。

皆さんも三宮に出かけたとき、「L'Ami」ならではの魅力を確認してください。

(学生編集スタッフ 大谷未来)



店内にもスヌーピーがたくさん!



左から荒木実緒さん(サービス産業学部2年生)、桑江舞さん(サービス産業学部2年生)

NEWS
1

2009年度

流通科学大学卒業式・大学院修了式を実施

2 009年度大学院修了式・学部卒業式が3月19日、神戸ポートピアホテルで行われ、学部卒業生783人、大学院博士後期課程1人、修士課程21人の計805人に卒業証書が授与されました。

「社会に出れば、相手の気持ちになつて物事を考え行動する創造的適応力が必要。あなた方の第2のふるさとである流科大は、いつでも力になります」と石井淳蔵学長が励ましの言葉を贈り、中内潤理理事長は「自分を支えてくれた人たちに卒業の報告をして下さい。それが学生から社会人へ変わる瞬間です」とはなむけの言葉を述べました。「チャレンスがあればチャレンジしてほしい。体験することが成長させるステップです」と、来賓代表



の金田治日本アイ・ビー・エム副会長は社会人の心得を話されました。

卒業生代表の山根浩美さん(情報学部卒)は「大学とは、責任を持ち最後までやり遂げる力を養う場。自分の選ぶ道に積極性と責任をもって社会に出たい」と力強く答辞を述べました。

その後行われた有朋会入会記念パーティーでは、チアリーダー部や吹奏楽団、和太鼓部、ダンス部が応援パフォーマンスを披露しました。「大学4年間で得たものを社会生活に生かしたい」と熱意を話す井原絵美さん(サービズ産業学部卒)。「思い出は軟式野球部で全国大会に出場したこと。あの東京ドームで試合ができて感激した」と普愛光さん(商学部卒)は語りました。

卒業生たちは学生生活を共に歩んだ仲間たちと最後のひとときを楽しんでいました。

(学生編集スタッフ 奥野智也)

NEWS
2

頭師ゼミ

西播磨観光セミナー



会議で盛り上がる学生たち

を因るなどの提案が学生から出たほか、西播磨のご当地グルメ「姫路おでん」などの認知度がやや低いという指摘もありました。会議後の全体報告会で意見をまとめ、PR不足などの改善点が浮かび上がりました。

参加した中井慎也さん(サービズ産業学部2年生)は「緊張したが地元の方にゆるキャラのPR活動について意見を言えてよかった」とコメント。香月義之姫路観光コンベンチューロ「観光部長は「学生から活発な意見が出て驚いた。知名度が高いと思っていたら、高原スキー場といった観光資源が学生の口から出ず、PR不足が分かつて勉強になった」とコメント。

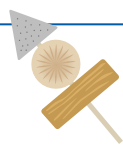
頭師先生は「学生にとって民間企業の方と話し合える良い機会になった。地元の方も学生の話が刺激になり、充実したセミナーだったと思う」と話しました。

(学生編集スタッフ 元山拓也)

姫路城をはじめとする西播磨の観光資源を見直し、観光客誘致策を話し合う「西播磨観光セミナー」が2月4日、

兵庫県山崎町の生谷温泉・伊沢の里で開催されました。西播磨観光協議会会員のほか、学生の意見を聞く初の試みとして本学から頭師暢秀サービズ産業学部講師と同ゼミの学生9人が参加しました。

開会あいさつに続き、頭師先生が「西播磨への観光誘客策について」の基調講演を行いました。午後は参加者と学生による会議を行い、「ゆるキャラを活かすPR」、「産業観光を盛り上げよう」、「もっと発掘西播磨グルメ」の3テーマに分かれて話し合いました。キャラごとに動きや感情を入れて差別化



頭師先生による基調講演の様子

神戸研究学園都市大学ゼミ対抗イベント

モロゾフ杯受賞!



本学17、神戸芸術工科大学6、兵庫県立大学1の計24チームが出場。予選を経て9チームが決勝プレゼンテーションに臨み、「スイーツ男子が対象の喫茶店」を提案した神戸芸工大の「プロダクトデザイン学科Cチーム」が総合優勝しました。春のお祝いスイーツを提案した本学の「高橋天(THI) / RODEO-CROWMS」が発想賞を受賞。受験シーズンに合わせたカップリン(勝ップリン)を提案した「碓井ゼミ男子」と、北海道のトウモロコシを使った「もろこしプリン」など地域限定土産を提案した高橋ゼミの「TEAM KAZUO」、川喜多社長から実際に事業化した商品としてモロゾフ特別賞が贈られました。

「それぞれの発表に大学の特色が出ていて、ゼミの顔が浮かぶようだった。学生ならではの斬新なアイデアはぜひ実現化を目指したい」と川喜多社長。「好きなことを見つめるための勉強してほしい」と学生にエールを送りました。

神 戸研究学園都市大学ゼミ対抗イベント」最終報告会が12月19日、本学で行われました。神戸に本社のある洋菓子メーカー、モロゾフ株式会社の協力を得て「モロゾフの平月の売り上げ拡大を実現」をテーマに、学んだ専門知識を生かして学生たちが新商品開発やカフェのデザインなどで、企画力やプレゼンテーション能力を競いました。

学生たちは昨年10月にモロゾフ本社を訪れ、経営企画マーケティング、営業部門の担当の方と意見交換しました。11月の中間報告会を受けて、今回は川喜多佑一社長や取締役の方を審査員に招いて成果を披露しました。

今回の企画を発案した本学の清水信年商学部准教授は「参加したゼミの先生からプレゼンテーションに厚みをもたせるためマーケティングを勉強したり、終了後も残り残した悔しさを話すなど学生たちに成長がみられたと言っていたいただきました。来年度も同様のイベントを開催する予定です。神戸外国語大学や神戸高専も含め、より多くの学生に参加してほしい」と語りました。

(学生編集スタッフ 佐々木真衣)

特別賞を受賞した2チームについて

碓井ゼミ男子

碓井ゼミは、低カロリーなプリンとチーズケーキを提案。また、「カフェ モロゾフ」の制服のデザインや、受験生を対象にしたカップリン(勝ップリン)など学生ならではの意見を提案しました。

代表者の櫻井成也さん(サービス産業学部4年生)は「ゼミの先生の勧めで出場を決めました。来年度から私が食物を扱う職に就くこともあり、参考になりました。4年生ということで、なかなか話し合う機会を持てなかったのがつらかったです」と語りました。



表彰された碓井ゼミの2人

高橋ゼミ チームKAZUO

観光マーケティングを学ぶ高橋ゼミの5人(留学生3人、日本人2人)は、観光客の多い5都市(北海道・東京・名古屋・神戸・福岡)の店舗に地域土産「旅話」を置くことを提案しました。北海道がトウモロコシを使ったもろこしプリン、神戸は紅茶チョコレート、博多は明太子チョコレートといった具合です。

代表者の山本昂さん(サービス産業学部2年生)は、「敗者復活戦に残っただけでもまさかと思ったので、このような賞を頂けてうれしく感じると同時に驚きました。当日は他チームの発表を見て自信をなくしてしまいましたが、最後まで頑張って本当に良かったです」とコメントしました。



社長から表彰状の手渡し



チームKAZUOのプレゼンテーション

中村純香さん
(商学部1年生)

入学祝いに親が買ってくれたもので、14万8千円したらしいです(笑)。バッグが好きで月に1度は新しいものを購入するんですけど、これは毎日使っているお気に入りです!



自分の品を誇るのもいいですよ

この企画は、毎回異なる「題」をテーマに流科大生^{いま}の現在を徹底調査していきます!
今回のテーマは「バッグ」!!
「あなたにとってバッグとは何なのか?」
突撃インタビューしちゃいました!!

題

～流科大生の現在～

テーマ「バッグ」

濱島侑梨さん
(サービス産業学部2年生)
出かけるときは常に一緒なんです。どんな服とも合いうさな色だったのと、前使っていたバッグを買い替えたいと思ったんで購入しました!マチが広いから物の出し入れがしやすくして機能的です。

相棒であり、ファッショナブルの一品です...



中塚光人さん
(商学部1年生)
買う時のポイントは、一目ぼれするかしないかですね(笑)。自分の感性と直感を信じて「これだ!」と思ったら買うようになっています。このバッグも一目ぼれしたんで迷うことなく購入しました!

なくてはならないもので、すでに体の一部です!



コーディネートネットのキーマンアイテムです

中西佑介さん
(情報学部2年生)

服装がワンパターンになりがちなので、バッグでアクセントをつけて個性が出ればと思ったんです! 派手な色だから印象に残るみたいで、初対面の人にもすぐ顔を覚えてもらえるんですよ。



友達!外出中は常に一緒なんです

藤本浩晃さん
(商学部1年生)

原付で登校するのにリュックが欲しかったんです。手軽さから楽天市場で購入。外出時は常に持っているので愛着がわいて、今では友達感覚です(笑)。周りからはデザインがかわいいと好評なんですよ!



バ ャンカーバー冬季オリンピックのフィギュアスケートを見た。勝ちにこだわるのか、自分の満足のいく滑りをしたいのかで、待っている結果は大きく違うと感じた。大学の授業でも、単位を多く取りたいのか、内容を深く知りたいのかで得るものは違ってくる。

一度きりの人生でやりたいことは山のようにある。限られた時間の中でどれを選択するかは非常に難しいことだろう。時に自分を見失ったり道に迷ってしまうこともある。

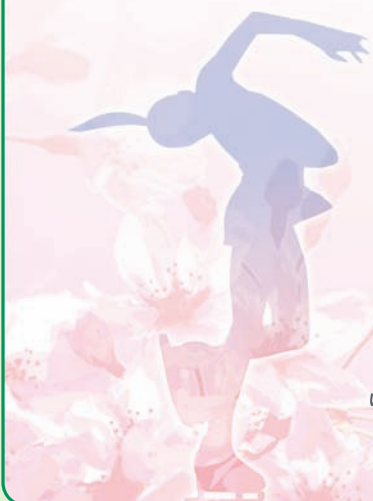
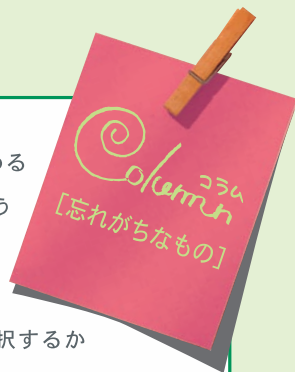
自分がなにかを必死でしている場合、そのことの「何」について極めたいのかをはっきりとさせずに

取り組んでいくことは危険である。いくら頑張っても自分が描いているような結果にならず、時間や投資がすべてむだに終わってしまう可能性がある。人間はひとつのことに取り掛かっているとき、ふたつのものを同時に極めようとしてはいけない。

なにかをしようと思ったとき、自分は何を極めたくてそれをするのかということをお忘れずに取り掛かれれば、途中で道に迷うことはない。これだけは捨てたくないという1本の軸や、これをしたいんだという1つの焦点を、初めから最後まで持つことが大切である。

頑張っていて余裕がないときこそ、立ち止まって自分の「これ」を振り返ってみよう。

(バッハ♪)



Editor's Note

編集 後記



<http://blog.livedoor.jp/ryukastyle/>

- RYUKA-STYLE部員の帰巢本能は春休みも健在。みんな部屋に入り浸りです(笑)。(二木 泰光)
- 春眠暁を覚えず。今日も布団に召喚されます。新学期からは切り替えます(笑)。 make your キャンパスライフ!(佐々木 真衣)
- バッハです♪ついに3年生です。この部での2年間はありえない程の密度でした。RYUKAクラブ辞典もよろしく!!(^^)(岡田 直哉)
- 新入部員はどんな子が入るのかワクワクです、ワクワクさんです。首を長くして待っています、ろくろ首です。(杉元 孝幸)
- 20歳になりました。1年、また1年と新しい出会いがあり、おめでとうと言ってくれる人が増える。幸せなことです。(山本 育美)
- RYUKA検定を担当して、自分でも初めて知って驚いたことがたくさんありました。うどんは天ぶらうどんが好きです。(武田 一駿)
- 本当に「ンまあああい」料理がおいしいだけはずがない!食べて睡眠不足、肩こりが治ったり…しないか。(森本 樹法)
- たくさんの学生を掲載したい!そんな思いから誕生した新企画『題』。楽しんでもらえたでしょうか?(時井 勇樹)
- 新企画はすごく大変。だけど、自分で一からページを作るってすごい楽しい★苦労した分できたときのうれしさは百倍!(西村 幸恵)
- (春休み何してた?)(えっ?部活とバイト)(遊びは?)(あんまり…?)(…どんまい!!)(二宮 彩)
- 最近、部活とバイトで忙しい、ほそみちです。でも、充実してる、ほそみちです。(奥野 智也)
- 春ですね。青い春と書いて青春と呼ぶ…。これからの大学生活もきっと年中春真っ盛りだなぁ。(古坂 雅信)
- あれ?春休みあった?ちょっと現実逃避したくなる今日この頃。ちなみに記憶喪失ではないよ(笑)。(大谷 未来)
- 光陰矢の如し、2カ月もあった春休みもあっという間でした。関係無いけどいかなごの釘煮おいしいよね。(元山 拓也)
- 1人暮らしを始めて1年。ついに揚げ物をするようになりました★夜中にドーナツ揚げてストレス解消してます(笑)。(久間 紫穂美)
- はじめまして!もっちです。取材を通じてたくさんの方と出会えたのが、とても新鮮でした。これからも頑張ります!(山本 大輝)

<編集スタッフ> 時任 啓佑/柳田 亜希/イ ダソン/小西 康幸/泉 俊巨/本岡 奈津美

※肩書き、学年は取材時のものです。

RYUKAクラブ辞典

クラブ選びで迷っている人は「RYUKAクラブ辞典」で検索!

<http://www.ryukadai.jp/rsproject/>

「RYUKAクラブ辞典」は流科大のクラブを紹介するHPです。制作、管理はすべて文化会所属クラブ「RYUKA-STYLEプロジェクト」の学生によって行われています。

RYUKAクラブ辞典

検索

動画でつかむ、クラブの雰囲気。
部員のホンネインタビュー。
一足先にRYUKAのクラブへ。